

Florescer

$\text{♪} = 115$

= $\frac{3}{8}$

Pedro Valen  a

2 As ve - zes é di-fí-cil 3 4 sen-tir que e-le es - tá per - to 5

6 e mes-mo nos - sas 7 o - ra-  es 8 pa-re ce na - da 9 po-dem al-can-  ar 4

10 as ve - zes é pre 11 ci - so 12 que ve-nham tem - pes - ta - des 13 14

15 es - sa 16 dor 17 mais 18 for - te 19 e eu vi su-a m  o

su - a

23

e no-va-men - te me dá for - ças pra fir-mar os meus pés

24

25

3

pés

me a-co - lher des - se chão pra fir - mar os meus pés

26 27 28 29 30

a - mor seu cons tan-te a - mor por is - so eu

A musical score for piano and voice. The piano part is in the bass clef, and the vocal part is in the soprano clef. The key signature is A major (three sharps). The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are: "can - to e Deus vai me cu - ran - do das fe - ri - das E - le". Measure 31 starts with a piano bass note followed by a vocal entry. Measure 32 shows a piano bass line with eighth-note chords. Measure 33 features a piano bass line with eighth-note chords. Measure 34 shows a piano bass line with eighth-note chords.

35 36 37 38

u - sa em meu fa - vor gló - ria eu

39 40 41

can - to en - quan - to eu en - fren - to tem - pes - ta - des co -

42 43

nhe - ço a paz que vai a - lém de to - da ex - pli - ca - ção e

44 45 46

quan - do es - sa chu - va ter - mi - nar eu vou